Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тацинская средняя общеобразовательная школа №3

«Утверждаю»

Директор МБОУ ТСОШ №3

Приказ от 31.08.2018 г. № 105

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Н. Мирнов

**Рабочая программа**

(Кружка в 11 классе)

«Изящная словесность»

Количество часов за год – 38 ч.

Учитель: Костенюкова Нина Васильевна

Ст. Тацинская

2018-2019 учебный год

**Кружок «Изящная словесность» 11 класс**

**Пояснительная записка**

          В современной школе, когда приоритеты отда­ны развивающему обучению, основными средствами развития стали обучение преобразующей и оце­нивающей деятельности. Преобразующая деятельность требует логически-словесной переработки готовых знаний: составления плана, конспекта, те­зисов, объединения нескольких источников, кото­рые по идейному и фактическому содержанию не противоречат друг другу. Под оценивающей дея­тельностью понимают умение оценивать ответы, письменные работы товарищей и произведения других авторов. Работа над решением заданий ЕГЭ  также яв­ляется элементом развивающего обучения. Она учит осознанно находить верный ответ, анализируя и комментируя свой вариант решения поставленной задачи.

               Программа включает также работу над заданием повышенной сложности. Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгля­ды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к   творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в бу­дущем, они,  прежде всего,  должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному челове­ку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно гово­рить.   Развитие личнос­ти невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личнос­ти — это необходимая предпосылка решения соци­альных и экономических задач.

Таким образом, научить решать задания ЕГЭ по русскому языку — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку.

            Предлагаемая программа  кружка по русскому языку   «Изящная словесность»  будет полезна любому выпускнику школы.

**Цели кружковой работы:**

* гуманитарное развитие учащихся;
* развитие творческих способностей личности;
* овладение учащимися свободной письменной речью;
* подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку

**Задачи кружковой работы:**

* помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению  заданий  ЕГЭ по русскому языку;
* совершенствование практической грамотности;
* совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
* формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
* совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
* совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
* формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

**Технология организации кружковой работы**

            Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку и анализе результатов выполнения заданий ЕГЭ по русскому языку  предыдущих лет.

            Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего  ученика главной фигурой образовательного процесса.

            Цели занятий реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Формы проведения занятий: занятие-лекция с элементами исследовательской деятельности, практические занятия, тестовые работы.

Основные **организационные формы** вовлечения учащихся в учебную деятельность:

* работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
* самостоятельная работа;
* работа в группах, парах;
* индивидуальная работа.

            Программа рассчитана на 38 часов и адресована учащимся 11 класса.

**Прогнозируемый  результат**

Программа занятий кружка предусматривает  отработку наиболее сложных случаев в орфографии и пунктуации, приводящих к наибольшему количеству ошибок, с учётом специфики контрольных измерительных материалов демоверсии 2014 года для успешной сдачи ЕГЭ по русскому языку. Программа предусматривает также и обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение всех заданий ЕГЭ, в том числе и задания повышенного уровня сложности.

Своеобразие и специфика данной Программы кружка состоит в том, что материал по повторению и подготовке к экзамену в формате ЕГЭ достаточно равномерно распределён по занятиям в течение года и привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 классов.

     К концу изучения курса учащиеся **должны знать:**

* Основные функции языка.
* Основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь.
* Основные нормы русского литературного языка.

К концу изучения курса учащиеся **должны уметь:**

* оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
* проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
* извлекать необходимую информацию из различных источников;
* владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
* применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
* формулировать проблему, поставленную автором  исходного текста,  и комментировать её;
* определять позицию автора;
* высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь жизненный или читательский опыт);
* уметь  излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно
* анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

**Формы итогового контроля по освоению практическими умениями и критерии их оценки.**

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

1. текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
2. промежуточный (проводится в форме творческих работ);
3. итоговый (в конце курса) проводится в форме презентации творческой работы  в соответствии с требованиями ЕГЭ и  критериями оценивания

Критерий эффективности реализации программы: в результате  изучения курса  максимальное количество баллов  за итоговый  контрольный тест – 100 баллов (первичный балл – 66).

Особенность программы: работа оценивается «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (51 балл) - «зачёт», менее 50 % (менее 50) - «незачёт»).

**Тематическое планирование:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы уроков** | Кол-во часов | Дата | Форма занятий | Виды деятельности |
| 1 | Введение. Задачи курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку». Спецификация ЕГЭ по русскому языку 2015-2016 учебного года. | 1 | 03.09 | Мини-лекция. Практикум. |  |
| 2. | Структура ЕГЭ, часть С**. Критерии оценивания** | 1 | 10.09 | Мини-лекция, практикум | Работа с текстом, с критериями, оценивание сочинений |
| 3. | Композиция сочинения - рассуждения | 1 | 17.09 | Практикум | Работа в группах, анализ сочинений. |
| 4. | **К 1.**Формулирование проблемы. | 1 | 24.09 | Практикум | Работа с текстом, речевыми клише. Анализ работ. |
| 5. | **К 2.** Комментарии к проблеме. | 1 | 01.10 | Практикум | Анализ комментариев к тексту, работа с клише. |
| 6. | **К 3.** Авторская позиция. | 1 | 08.10 | Мини-лекция, практикум | Работа с текстом, создание текста |
| 7. | Зачин сочинения-рассуждения. Как начать? | 1 | 15.10 | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности | Работа с текстом, речевыми клише. Анализ работ. |
| 8-9. | **Пробное сочинение** | 2 | 22.1029.10 | Сочинение | Создание текста, оценивание |
| 10. | Анализ работ учащихся, редактирование | 1 | 05.11 | Практикум | Анализ работ, правка своих сочинений |
| 11. | Тема и проблема текста. Как определить  проблему? | 1 | 12.11 | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности | Работа с текстом, речевыми клише. Анализ работ. |
| 12. | Как прокомментировать проблему. Виды комментария. | 1 | 19.11 | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности | Анализ работ, создание текста |
| 13-14. | Позиция автора. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции | 2 | 26.1103.12 | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности | Работа с текстом, речевыми клише. Анализ работ. |
| 15. | Как выразить собственное мнение по выявленной  проблеме | 1 | 10.12 | Практикум | Работа с текстом, речевыми клише. Анализ работ. |
| 16. | **К 4.** Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов | 1 | 17.12 | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности | Элементы сочинения, анализ текстов |
| 17. | **К 5.**Построение текста,  абзацное членение, логические ошибки | 1 | 24.12 | Мини-лекция, практикум | Создание текста, оценивание |
| 18. | Фактические ошибки | 1 | 07.01 | Практикум | Элементы сочинения, анализ текстов |
| 19. | Соблюдение этических норм | 1 | 14.01 | Практикум | Элементы сочинения, анализ текстов |
| 20. | Соблюдение языковых норм, виды ошибок | 1 | 21.01 | Мини-лекция, практикум | Анализ сочинений, тест |
| 21. | Речевые, грамматические ошибки | 1 | 28.01 | Практикум | Тест. Анализ работ. Работа в парах |
| 22. | **К 6**.Точность и выразительность речи | 1 | 04.02 | Практикум | Творческая переработка текста, редактирование |
| 23. | Финал сочинения | 1 | 11.02 | Практикум | Работа с текстом, речевыми клише. Анализ работ. |
| 24-26. | Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля | 3 | 18.0225.0204.03 | Комплексное применение знаний | Работа с текстом |
| 27-29. | Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля | 3 | 11.0318.0325.03 | Комплексное применение знаний | Работа с текстом |
| 30-32 | Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля | 3 | 01.0408.0415.04 | Комплексное применение знаний | Работа с текстом |
| 33-34 | Итоговая работа по оцениванию текстов в соответствии с критериями ЕГЭ | 2 | 22.0429.04 | Контрольная работа | Самостоятельная работа |
| 35-38 | Итоговые занятия. Защита творческих работ | 4 | 06.0513.0520.0527.05 | Презентация, рецензирование. | Создание текста, оценивание |